

新聞稿

「多空間」2023 年全新製作《「舞」可能柒-「你/理」想舞蹈！？》

日期：2023 年 6 月 1-4 日 地點：香港文化中心劇場

這是一個需要觀眾高度參與，全程投入的舞蹈嘉年華……

一次觸動五感的體驗，

一趟探索未知的旅程，

一個發掘舞蹈「可能」的機會，

一場觀眾自選菜式的「盛宴」，

選定了 A 餐，就注定錯失 B 餐的滋味，

就像人生，時光無法逆轉，就讓我們齊來舞在當下！

《「舞」可能柒-「你/理」想舞蹈！？》誠邀閣下齊來共舞!

玩轉香港文化中心劇場

繼 2017 年「房一房二房叉防」，劇場化身割房，房客舞者能否得道成仙靠觀眾投票；2018 年「門」，竹棚把舞台一分為二，觀眾只可黑白二選一，在白房間觀看的觀眾不能知道黑房間的觀眾看到什麼，門另一面傳來的聲音引來無限遐想；2020 年「球賽」，球場搬上舞台，可惜台燈剛亮，無奈受疫情所累節目改為錄播，觀眾只能從錄影片段想像「球賽」的慘烈。。

2023 年「多空間」再次挑戰劇場極限，《「舞」可能柒-「你/理」想舞蹈！？》將會為觀眾帶來一場參與式的舞蹈劇場，香港文化中心劇場將會轉化為一個舞蹈樂園，藝術家將以獨有方式在樂園中邀請觀眾一同完成舞蹈作品。觀眾在演出中會被引領到不同演區中參與，作品透過引發觀眾不同感官和想像，並將其轉化為舞蹈創作；部分演出為一對一；部分則為窺探式；部分演出亦會同時與多名觀眾一同進行。這個參與式舞蹈盛宴將會是一個身體、感官和充滿思考與想像的全方位創作旅程。演出大部份由觀眾主導並因應他們的選擇而影響最終的結局！「理」想舞蹈！可能也是「你」想舞蹈...？誠邀你來與我們共舞!

自己人生自己決定

《「舞」可能柒-「你/理」想舞蹈！？》的創作主題是「抉擇」，你的人生過得如何，是來自無數次大大小小的決定而引至的後續發展。你想入場得到什麼，就要看你抱什麼態度，你願意開放身體五感，接受不一樣的體驗嗎？你選擇轉換姿態，以不同的角度去發現？還是靜坐一旁默默待事情發生？就像美國詩人 Robert Frost “*The Road Not Taken*”，你走了左邊的小路，就注定錯過了陽光大道的風光，每場觀眾入場時就要先選定哪一個旅程，就像人生，可能不是你本來的想像，卻一定充滿意想不到的驚奇。

演出長約 1 小時 10 分，整個演出就像一場自選盛宴、一個舞蹈嘉年華會，文化中心劇場設置樓上樓下共 3 個不同區域，每個區設有不同領域藝術家主理的單位，每個單位內的活動同時發生。每一場的觀眾都沒可能造訪每個單位，時間到了，你入了房間就不能退出來，而你可以做的是「舞」在當下。

大師級人馬期盼與你共舞

是次製作另一特色是「多空間」廣邀不同藝術領域的藝術家參與，有化身為「舞蹈風水師」的視覺藝術家兼咖啡烘焙師廖國康、有創意十足的陶塑家「舞蹈陶藝師」譚曉怡、雙劍合璧的有「舞蹈導航師」共融藝術家(藝造人才)陳衍泓(逗點)及鄭慧君伉儷、「舞蹈演講師」是社區藝術家及作家俞若玫、也有風格獨特的舞蹈家「舞蹈心思師」邱加希和「舞蹈法刑師」楊怡孜，及來自土家族的「舞蹈 AB 師」彭漲，他十年來專注於把民族儀式轉化為當代舞蹈劇場，他曾為觀眾帶來夢一般驚喜的選擇。

此外另有舞壇新力軍張惠喬、甘志好和劉浩銘參與，他們先後分別是舞蹈按摩師、舞蹈香薰師和舞蹈影畫師，三位年輕人膽大心細，別出心裁為大家泡製貼心又貼地的夢幻隧道。

《「舞」可能柒 - 「你/理」想舞蹈！?》現邀請你踏出一步與我們共舞!

「舞」可能系列

「舞」可能系列為「多空間」探索生命及舞蹈本質的一系列創作，自 1999 年首個作品《「舞」可能壹 - 「舞」可能》出爐後一直於不同時期產生不同創作，當中包括 2000 年的全黑舞蹈劇場《「舞」可能貳 - 黑暗角落》及一場與觀眾一同思考舞蹈的《「舞」可能參 - 這是一個舞蹈表演》，2009 年的三十天每天 24 小時之網上直播及劇場獨舞《「舞」可能肆 - 馬才和的舞蹈展覽一及二》，另於 2016 年創作的《「舞」可能伍 - 101》及 2019 年之《「舞」可能陸 - 渾舞!》。

藝術及製作團隊

構思及導演：馬才和 (舞蹈轉化師)

監製: 嚴明然 (舞蹈祭師)

舞蹈服飾、用具及空間設計師：

鄭慧瑩、蔡巧盈、林美晶、林鈺滄、劉址朗

舞蹈明照師：馮國基

舞蹈樂劑師：梁卓堃

舞蹈導航師：陳衍泓、鄭慧君

舞蹈風水師：廖國康

舞蹈心思師：邱加希

舞蹈 AB 師：彭漲

舞蹈法刑師：楊怡孜

舞蹈演講師：俞若玫

舞蹈陶藝師：譚曉怡

舞蹈按摩師：張惠喬

舞蹈香薰師：甘志好
舞蹈影畫師：劉浩銘
舞蹈工程師：劉子菁
舞蹈插畫師：黃熙雯

節目詳情及購票：

「多空間」主辦及製作《「舞」可能柒-「你/理」想舞蹈!?!》

香港文化中心劇場

Hong Kong Cultural Centre Studio Theatre

2023. 06. 01 四 THU 8pm *

2023. 06. 02 五 FRI 4:30pm / 8pm

2023. 06. 03 六 SAT 2:15pm / 5pm / 8:30pm

2023 06 04 日 SUN 11am / 2:30pm / 5:30pm

票價 Ticket Price：HK\$300

歡迎年滿 6 歲的觀眾入場

不設固定座席 (座位安排將因應觀眾選擇而改動)

- 演出長約 1 小時 10 分鐘，不設中場休息

- 演出是一個關於選擇及獨特的轉化旅程：由於演區會劃分為不同區域給觀眾參與，觀眾與演出時間內只可選擇其中一個區域來參與。每場演出會因應觀眾的選擇而有改變，因此這個作品的每一場都和每位觀眾一樣是「獨一無二」！

- 此為參與式之演出，為了讓觀眾有一個舒暢的體驗，建議觀眾穿著輕便，並提早把大型行李或隨身物品存放於衣帽間。

- 由於部份演出環境燈光較暗，演出期間觀眾亦需游走於不同空間及於梯間上落，輪椅使用者及有需要人士，請務必預早聯絡主辦機構 (電話: 9173 6252) 以便安排，否則可能未能參與演出。

門票即日起開始在城市售票網發售 <https://www.urbtix.hk/event-detail/10027/>

折扣及優惠：

半價優惠 全日制學生、六十歲或以上長者、殘疾人士及綜合社會保障援助受惠人可獲半價優惠。
(先到先得，額滿即止。)

「多空間」及香港舞蹈團會員優惠
憑有效會員證於票房購買正價門票時出示，可獲九折優惠。

團體購票優惠

每次購買四至九張正價門票可獲九折優惠。

每次購買十至十九張正價門票可獲八五折優惠。
每次購買二十張或以上正價門票可獲八折優惠。

每次只能使用一種購票優惠

傳媒聯絡：賴雪敏 DORA dora@y-space.org 92563535

藝術家作品簡介請參考以下二維碼

